

**Аннотация**  
рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.ДВ.02.01 Мировая художественная культура**  
в составе основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования по направлению подготовки  
**45.03.01 Филология,**  
направленность (профиль) образовательной программы  
**«Теория и методика преподавания русского языка и литературы»**

**1. Цели освоения учебной дисциплины**

Цель освоения учебной дисциплины «Мировая художественная культура» заключается в формировании у обучающихся представления о развитии культуры Нового времени, расширении литературоведческого словаря обучаемых; обучении навыкам литературоведческого анализа; формировании представлений о взаимовлиянии литературы и культуры, сообщении основных сведений о мировой литературе и культуре, необходимых для дальнейшего осуществления профессиональной деятельности.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

**В результате изучения дисциплины студент должен**

- знать основные понятия и термины, иметь представление о развитии мировой литературы и культуры;
- уметь применять полученные знания в области литературоведческого анализа, в научно-исследовательской, педагогической, просветительской и других видах деятельности;
- владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области историко-литературной науки; навыками сопоставительного анализа текста.

**3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Мировая художественная культура» отнесена к числу дисциплин по выбору вариативной части ООП. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и

компетенции, полученные обучающимися в ходе вузовского изучения предметов литературоведческого характера.

#### **4. Объем дисциплины**