

**Аннотация**  
рабочей программы дисциплины  
**Б1.Б.15 Литературоведение**  
в составе основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования по направлению подготовки  
**45.03.01 Филология,**  
направленность (профиль) образовательной программы  
**«Теория и методика преподавания русского языка и литературы»**

**Цели освоения учебной дисциплины**

Целями преподавания дисциплины «Литературоведение» являются: дать сведения и объяснить практическое значение студентам основных понятий эстетики, непосредственно связанными с художественной литературой, и поэтики художественного текста, основами жанрологии и теории стиля, языком художественной литературы стихосложения. Ознакомить студентов с классическими литературоведческими трудами, которые стали основой филологической науки.

Научить навыкам использования приобретённых знаний при анализе (имманентного и компаративного) художественных текстов, овладение методом медленного чтения.

**2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные литературоведческие понятия и основы теории художественного текста;

**Уметь:**

- применять полученные знания в области литературоведения в научно-исследовательской и других видах деятельности;

**Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного текста.

**3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Литературоведение» относится к базовой части ОПОП и является обязательной вне зависимости от направленности образовательной программы, обеспечивает формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательным стандартом.

#### **4. Объем дисциплины**