

Негосударственное частное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.23 Литературное образование дошкольников

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: «Дошкольное образование»


Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: очная, заочная

Армавир, 2023

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 121 по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и принята на заседании кафедры гуманитарных, педагогических дисциплин и физической культуры (протокол № 10 от 14 июня 2023 г.)

Заведующий кафедрой _____  Н.В.Семенова

Организация – разработчик: Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский лингвистический социальный институт»

Авторы: Денисенко Т.И.

Для поступивших в 2022, 2021, 2020, 2019 году

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины	5
2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО	6
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости.....	10
5. Содержание дисциплины	11
5.1. Тематическое планирование по дисциплины	11
5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения	11
5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения <i>Не предусмотрено учебным планом.</i>	13
5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения	13
5.2. Виды занятий и их содержание	15
5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий	15
5.2.2. Тематика и краткое содержание практических занятий.....	18
5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....	21
5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*	21
5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости.....	21
5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий	23
6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	25
6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля	25
6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации	26
6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций	27
6.3.1 Текущая аттестация.....	27
6.3.2. Промежуточная аттестация	31
6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	31
6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен)	35

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	35
8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины.....	36
8.1 Общесистемные требования	36
8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	36
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	38

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Литературное образование дошкольников» являются формирование у студентов компетенций, позволяющих овладеть знаниями о жанровом разнообразии произведений детской литературы; усвоение особенностей литературного развития детей в дошкольном образовательном учреждении.

Задачи:

- вооружить студентов научно-методическими знаниями о процессе развития речи и речевого общения детей;
- сформировать умение видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности развития речи и речевого общения дошкольников на разных возрастных этапах;
- научить определять содержание речевой работы с группой детей и отдельными детьми, правильно выбирать наиболее эффективный путь воздействия на их речь, анализировать полученный результат;
- обеспечить усвоение обобщенных представлений о построении педагогического процесса обучения родному языку, а также знаний конкретных способов речевого развития детей и умений применять их в изменяющихся условиях;
- сформировать умение анализировать и критически оценивать опыт работы других, проводить экспертизу программ развития детей;
- стимулировать изучение инновационного опыта работы по развитию речи и стремление создавать свои оригинальные способы воздействия на речь детей.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы определяется учебным планом.

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» в учебном плане относится к обязательной части Блока 1.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплин «Психология», «Педагогика».

Знания, получаемые обучающимся при изучении дисциплины, являются базой для изучения дисциплин учебного плана «Речевая подготовка в дошкольном образовании», «Современные теории и технологии дошкольного образования», «Подготовка детей к школе».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-8. <i>Научные основы педагогической деятельности</i>	<i>Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</i>	ОПК-8.1. <i>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования</i>	Знать: <i>историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования</i>

		<p>я образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирова ния</p> <p>я образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонауч ных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и</p>	<p>образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирова ния</p> <p>образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонауч ных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и</p>
--	--	--	--

		<p>построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания</p> <p>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</p> <p>ОПК-8.3. Владеет: методами,</p>	<p>функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Уметь: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеть: методами, формами и средствами обучения, в том</p>
--	--	---	---

		<p> <i>формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с</i> </p>	<p> <i>числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с</i> </p>
--	--	--	---

		учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко- культурного своеобразия региона.	организации, места жительства и историко- культурного своеобразия региона.
--	--	---	--

4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости

Семес- тр	Трудоем- кость		Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам				СРС		Форма промежу- точной аттеста- ции
	ЗЕ	часов	Лекци и, ча- сов	Практи- ческие занятия, часов	Лабо- ратор- ные за- нятия, часов	Иные виды, часов	В период теорети- ческого обуче- ния, ча- сов	В период сессии (контрол ь), часов	
<i>Очная форма обучения</i>									
4	3	108	18	36			54		Зачет
<i>Заочная форма обучения</i>									
5	3	108	4	8			92	4	Зачет

Примечания:

* 2 ч - итоговое занятие (коллективная контактная работа) по подведению итогов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета или зачета с оценкой;

**** 3 ч** - контактная работа при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена, из них:

2 ч - консультация перед экзаменом для потока учебных групп (коллективная контактная работа);

0,7 ч - организационные процедуры при проведении экзамена для учебной группы - инструктирование по порядку проведения экзамена, сообщения критериев и шкал оценивания, подведения итогов (коллективная контактная работа);

0,3 ч - устный ответ студента/ собеседование с преподавателем по итогам письменного экзамена или компьютерного тестирования (указывается нужное для соответствующей формы проведения экзамена).

5. Содержание дисциплины

5.1 Тематическое планирование дисциплины

5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудое м- кость* , часов	Из них аудито рной контак тной работ ы (для прове- дения учеб- ных заняти й	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий, отраженная в учебном плане часов			СРС**, часов	Текущий контрол ь
				лекци и	практ иче- ские	лабор а- торны е		

			лекцио нного и семи- нарско го типа) <i>часов</i>					
1.	Особенности восприятия детьми литературных произведений	15	6	2	4	-	8	
2.	Методика ознакомления детей с художественной литературой	12	6	2	4	-	6	
3.	Беседа по литературным произведениям в литературном образовании детей	15	10	4	6	-	8	
4.	Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией	12	6	2	4	-	6	
5.	Ознакомление детей с поэзией в детском саду	14	6	2	4	-	6	
6.	Методика использования	13	6	2	4	-	7	

	произведений устного народного творчества в детском саду							
7.	Художественно- речевая деятельность дошкольника	13	8	2	6	-	6	Реферат
8.	Уголок книги в детском саду	14	6	2	4		7	
	Итого:	108	54	18	36	-	54	

5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения

Не предусмотрено учебным планом.

5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудое м- кость* , часов	Из них аудио рной контак тной работ ы (для прове- дения учеб- ных заняти	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий, отраженная в учебном плане часов			СРС**, часов	Текущий контрол ь
				лекци и	практ иче- ские	лабор а- торны е		

			й лекцио нного и семи- нарско го типа) часов					
1.	Особенности восприятия детьми литературных произведений	13	1	-	1	-	12	
2.	Методика ознакомления детей с художественной литературой	13	1	-	1	-	12	
3.	Беседа по литературным произведениям в литературном образовании детей	13	1	-	1	-	12	
4.	Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией	13	1	-	1	-	12	
5.	Ознакомление детей с поэзией в детском саду	13	2	1	1	-	11	
6.	Методика	13	2	1	1	-	11	

	использования произведений устного народного творчества в детском саду							
7.	Художественно-речевая деятельность дошкольника	13	2	1	1	-	11	
8.	Уголок книги в детском саду	13	2	1	1		11	
	Контроль:	4						
	Итого:	108	12	4	8	-	92	

** указывается без учета времени, отведенного на проведение мероприятий промежуточной аттестации в виде групповой и индивидуальной контактной работы;*

*** указывается без учета времени, отведенного на подготовку к проведению мероприятий промежуточной аттестации в период экзаменационных сессий по очной форме обучения и учебно-экзаменационных сессий по заочной форме*

5.2. Виды занятий и их содержание

5.2.1 Тематика и краткое содержание лекционных занятий

4 семестр

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 1.

Тема: Особенности восприятия детьми литературных произведений

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Роль художественной литературы в воспитании детей и развитии их речи.

2) Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений.

3) Особенности восприятия и понимания детьми образов героев, мотивов их поведения.

4) Роль иллюстраций в понимании содержания литературных произведений.

5) Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания детям.

6) Задачи и содержание работы детского сада по ознакомлению с художественной литературой.

7) Анализ произведений современной детской литературы.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 2.

Тема: Методика ознакомления детей с художественной литературой

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Формы работы с книгой в детском саду.

2) Подготовка воспитателя и детей к занятию по чтению и рассказыванию художественной литературы.

3) Методика художественного чтения и рассказывания в зависимости от содержания книг и возраста детей.

4) Анализ составленных студентами развернутых планов занятий по ознакомлению с художественной литературой.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 3-4.

Тема: Беседа по литературным произведениям в литературном образовании детей

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Значение беседы по литературным произведениям в понимании их содержания.

2) Вопросы как составная часть «совместного (воспитателя и детей) раздумья вслух» по прочитанному, требования к ним.

3) Обсуждение бесед по литературным произведениям, подготовленных студентами.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 5.

Тема: Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Роль иллюстраций в понимании детьми литературного произведения.
- 2) Возрастные особенности восприятия книжной иллюстрации.
- 3) Эстетические и педагогические требования к иллюстрации.
- 4) Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией в разных возрастных группах

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 6.

Тема: Ознакомление детей с поэзией в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Особенности восприятия содержания и формы поэтического произведения.
- 2) Требования к отбору поэтических произведений для детей.
- 3) Методика заучивания наизусть стихотворений в разных возрастных группах.
- 4) Приемы обучения выразительному чтению стихов.
- 5) Анализ подготовленных студентами планов занятий по заучиванию стихотворений.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 7.

Тема: Методика использования произведений устного народного творчества в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Роль устного народного творчества в развитии речи детей.
- 2) Характеристика состава детского фольклора; особенности восприятия освоения детьми произведений малых фольклорных форм.
- 3) Методика использования в работе с детьми малых форм фольклора (загадок, пословиц и поговорок, песенок, потешек и др.).
- 4) Народные сказки, их роль в общем и речевом развитии детей.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 8.

Тема: Художественно-речевая деятельность дошкольника

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Инсценирование художественных произведений в детском саду.
- 2) Игры-драматизации по литературным художественным произведениям.
- 3) Литературные утренники и вечера досуга.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 9.

Тема: Уголок книги в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Проблема формирования круга детского чтения в педагогической литературе.
- 2) Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов детей.
- 3) Углубленное знакомство с жизнью и творчеством писателей, поэтов.

5.2.2 Тематика практических занятий

4семестр

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-2.

Тема: Особенности восприятия детьми литературных произведений

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Роль художественной литературы в воспитании детей и развитии их речи.

2) Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений.

3) Особенности восприятия и понимания детьми образов героев, мотивов их поведения.

4) Роль иллюстраций в понимании содержания литературных произведений.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3-4.

Тема: Методика ознакомления детей с художественной литературой

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Формы работы с книгой в детском саду.

2) Подготовка воспитателя и детей к занятию по чтению и рассказыванию художественной литературы.

3) Методика художественного чтения и рассказывания в зависимости от содержания книг и возраста детей.

4) Анализ составленных студентами развернутых планов занятий по ознакомлению с художественной литературой.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5-7.

Тема: Беседа по литературным произведениям в литературном образовании детей

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Значение беседы по литературным произведениям в понимании их содержания.

2) Вопросы как составная часть «совместного (воспитателя и детей) раздумья вслух» по прочитанному, требования к ним.

3) Обсуждение бесед по литературным произведениям, подготовленных студентами.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8-9.

Тема: Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Роль иллюстраций в понимании детьми литературного произведения.
- 2) Возрастные особенности восприятия книжной иллюстрации.
- 3) Эстетические и педагогические требования к иллюстрации.
- 4) Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией в разных возрастных группах

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10-11.

Тема: Ознакомление детей с поэзией в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Особенности восприятия содержания и формы поэтического произведения.
- 2) Требования к отбору поэтических произведений для детей.
- 3) Методика заучивания наизусть стихотворений в разных возрастных группах.
- 4) Приемы обучения выразительному чтению стихов.
- 5) Анализ подготовленных студентами планов занятий по заучиванию стихотворений.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12-13.

Тема: Методика использования произведений устного народного творчества в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Роль устного народного творчества в развитии речи детей.
- 2) Характеристика состава детского фольклора; особенности восприятия освоения детьми произведений малых фольклорных форм.
- 3) Методика использования в работе с детьми малых форм фольклора (загадок, пословиц и поговорок, песенок, потешек и др.).
- 4) Народные сказки, их роль в общем и речевом развитии детей.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14-16.

Тема: Художественно-речевая деятельность дошкольника

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Инсценирование художественных произведений в детском саду.
- 2) Игры-драматизации по литературным художественным произведениям.
- 3) Литературные утренники и вечера досуга.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17-18.

Тема: Уголок книги в детском саду

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Проблема формирования круга детского чтения в педагогической литературе.
- 2) Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов детей.
- 3) Углубленное знакомство с жизнью и творчеством писателей, поэтов.

5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*очная форма обучения*):

4 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	6

Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	8
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	8
Подготовка к текущему контролю	8
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	8
Проектная деятельность по темам дисциплины	8
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	8
ИТОГО СРО:	54

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*заочная форма обучения*):

5 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	18
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	10
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	21

Подготовка к текущему контролю	12
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	10
Проектная деятельность по темам дисциплины	11
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	10
ИТОГО СРО:	92

5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначально пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разбора кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Ниже приводятся методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5...10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения и др.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре "один на один", так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное

обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме (ситуации), друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля

Текущий контроль знаний студентов осуществляется проводимыми по основным темам дисциплины следующими контрольными оценочными мероприятиями:

- подготовка реферата.

Примеры оценочных материалов для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

4 семестр

Примерная тематика рефератов для оценки сформированности компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

1. Проблема формирования круга чтения детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.
2. Особенности восприятия и понимания произведений художественной литературы детьми разных возрастных групп (по материалам эксперимента).
3. Читательские интересы детей дошкольного возраста (по материалам экспериментального изучения своеобразия читательских интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста).
4. Знакомство с книгой - знакомство ребенка с искусством слова.
5. Организация литературных вечеров в детском саду.
6. Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов (по итогам исследования).
7. Фольклор в детском саду.
8. Условия формирования у детей дошкольного возраста устойчивого интереса и любви к художественной литературе.
9. Углубленное знакомство детей с жизнью и творчеством автора.
10. Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений.

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

4 семестр

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются задания, выполняемые обучающимися в семестре, а также материалы для текущего контроля.

6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

6.3.1 Текущая аттестация

Тема: Художественно-речевая деятельность дошкольника

Шкала оценки контрольных работ на примере освоения компетенций

ОПК-8 *Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний*

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности</p>

	<p>обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
<p>4 «хорошо»</p>	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: не в полной мере использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов,</p>

	<p>экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
<p>3 «удовлетворительно»</p>	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: не в полной мере использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеет: не в полной мере методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой</p>

	<p>практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
<p>2 «неудовлетворительно»</p>	<p>Не знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Не умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Не владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.;</p>

	<p>действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона (частично).</p>
--	---

6.3.2. Промежуточная аттестация

6.3.2.2. Промежуточная аттестация (зачет)

4 семестр

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p>

	<p>Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: не в полной мере использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеет: методами, формами и средствами обучения,</p>

	<p>в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
<p>3 «удовлетворительно»</p>	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Умеет: не в полной мере использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Владеет: не в полной мере методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за</p>

	<p>рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>
<p>2 «неудовлетворительно»</p>	<p>Не знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания;</p> <p>Не умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей;</p> <p>Не владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных</p>

	<p>занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона (частично).</p>
--	---

6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен)

Не предусмотрен учебным планом

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная

Первова, Г. М. Детская литература : учебник / Г.М. Первова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 190 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1083290. - ISBN 978-5-16-016136-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1915388>

Первова, Г. М. Классики русской литературы в детском чтении : учебное пособие / Г.М. Первова. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 205 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12727/1818759. - ISBN 978-5-16-018926-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2073475>

Дополнительная

Литература народов России : учебное пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 396 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/17242. - ISBN 978-5-16-011145-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1893813>

Уткина, О. А. Гендерный аспект в детской литературе, что читают мальчики / О. А. Уткина. - Текст : электронный // Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика. - 2012. - №4. - С. 79-83. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/525893>

Богатырёва, Н.Ю. Отечественные художники-иллюстраторы детской книги XX-XXI вв. : монография / Н. Ю. Богатырёва. - Москва : МПГУ, 2018. - 86 с. - ISBN 978-5-

8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины

8.1 Общесистемные требования

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием	Срок действия
	Электронно-библиотечная система Znanium — это информационно-образовательная среда для колледжей, вузов и библиотек.	

Электронная информационно-образовательная среда НЧОУ ВО АЛСИ

8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине используются специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и

обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НЧОУ ВО АЛСИ.

Современные профессиональные базы данных

- 1) Федеральный портал «Российское образование»/ <http://www.edu.ru>
- 2) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>
- 4) Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com/>
- 5) Базы данных ScienceDirect (книги и журналы) издательства Elsevier <https://www.sciencedirect.com/>
- 6) Базы данных Scopus издательства Elsevier <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>

Информационные справочные системы

- 1) Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- 2) Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) - <http://eor.edu.ru/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>.
- 4) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») - <http://window.edu.ru>.
- 5) Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru>
- 6) Государственная публичная историческая библиотека. <http://www.shpl.ru>
- 7) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения учебной дисциплины следует:

1. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины. Рабочая программа дисциплины содержит перечень разделов и тем, которые необходимо изучить, планы лекционных и семинарских занятий, вопросы к текущей и промежуточной аттестации, перечень основной, дополнительной литературы и ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», определиться с темой курсовой работы (при наличии).

2. Ознакомиться с планом самостоятельной работы обучающихся.

3. Посещать теоретические (лекционные) и практические занятия.

4. При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении самостоятельной работы следует использовать методические указания для обучающихся.